

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Саратовской области «Школа для обучающихся по адаптированным
образовательным программам №17 г. Энгельса».

<p>«Согласовано» Руководитель МО  /Л.Ю. Егорова/ Протокол № 1 от <u>30 августа</u> 2024г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Н.М. Ляхова/ от <u>30 августа</u> 2024г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Е.В. Амвросенкова/ Приказ № _____ от <u>01 сентября</u> 2024г.</p>
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

по учебному предмету «Рисование»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными расстройствами)
1«А» класс, 1 вариант

на 2024 – 2025 учебный год

Составитель:
Койава Вера Николаевна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Рисование» разработана в соответствии с нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. №1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью";
- СанПиН 2.4.2.3286-15"Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ СО «Школа АОП № 17 г. Энгельса» от 28 августа 2023 г.;

Предмет «Рисование» входит в образовательную область «Искусство». На изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе отводится 1 час в неделю.

УМК: учебник «Изобразительное искусство», 1 класс, М.Ю.Рау, М.А.Зыкова, М., Просвещение, 2014г.

Цели:

- формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира;
- активизацию самостоятельной творческой деятельности;
- развитие интереса к природе и потребности общения с искусством (восприятие и практическая деятельность);
- формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре своей страны.

Задачи:

- воспитывать устойчивый интерес к изобразительному творчеству, уважение к культуре и искусству разных народов; обогащать нравственные качества детей; формировать способность проявлять себя в искусстве, эстетические предпочтения;
- развивать творческий потенциал ребёнка путём активизации у него воображения и фантазии; формировать способность воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне; развивать желание приносить в окружающую действительность красоту; формировать навыки сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности;

- формировать навыки работы в разных видах пластических искусств: живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре и дизайне;
- формировать умение пользоваться выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты, навыки работы разными художественными материалами, учитывая возрастные интересы и предпочтения детей, их желание выразить в творчестве свои представления об окружающем мире;
- развивать опыт художественного восприятия произведений искусства.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие высших психических функций;
- развитие речи, владение техникой речи;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Образовательные технологии: игровые, коррекционно-развивающие, личностно-ориентированные, арттерапии, компенсирующего обучения, педагогической поддержки, дифференциации и индивидуализации обучения, ИКТ, здоровьесберегающие

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета;

- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости

от характера изображаемого;

-составлять аппликационные композиции из разных материалов.

Учебно-тематический план

по учебному предмету «Рисование» 1 класс, 1 вариант

(1 час в неделю, всего 31 час)

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов
Разделы		
1.	Рисование линий	16ч
2.	Рисование геометрических фигур	19ч
3.	Рисование и штриховка	26ч
Всего:		61ч
Практическая часть		
Количество уроков с использованием ИКТ		10 %

Календарно-тематический план
по учебному предмету «Рисование»
1 класс, 1 вариант (1 час в неделю, всего 31 час)

№ урока	Наименование тем уроков	Дата проведения	
		Плану	Коррек тировка
1	Диагностика «Весёлые краски». Вводный урок.	04.09	
2	«Красивые листочки». Рисование способом техники печатания «Дождик».	11.09	
3	«Ветерок, подуй слегка!». Рисование хаотичных линий кисточкой.	18.09	
4	«Зелёный огурец». Рисование овощей с помощью шаблона.	25.10	
5	«Яблочки на дереве» прием точечного рисования пальчиком (яблок) на готовом шаблоне (дерева).	02.10	
6	«Гриб в лесу». Прием рисования трафаретная печать (печать тампоном)	09.10	
7	«Падают, падают листья...». Коллективная композиция.	16.10	
8	«Покорми коровку травкой». Прием кистевого письма: примакивание кистью.	06.11	
9	«Рельсы-рельсы, шпалы – шпалы». Рисование коротких штрихов.	13.11	
10	«Зайчик маленький сидит». Рисовать кистью.	20.11	
11	"Ниточки для ежихи-портнихи". Рисование прямых линий карандашом.	27.11	
12	«Ветка с ёлочными игрушками». Приемы рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга.	04.12	
13	«Из трубы идет дымок». Рисование разнохарактерных, спиралеобразных линий.	11.12	
14	«Зажжем на елке огоньки»	18.12	
15	«Новогодний салют». Рисование по мокрому листу. Ставить кляксы.	25.12	
16	Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу. «Расческа».	15.01	
17	Мыльные пузыри – большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии).	22.01	
18	«Шапка и шарфик». Работа с кистью по шаблону.	29.01	

19	«Обувь». Рисование по шаблону, штриховка внутри контура.	05.02	
20	«Чайник». Рисование кистью по шаблону.	19.02	
21	Салфетка (узор в квадрате; квадрат готовая форма).	26.02	
22	«Цветы маме» Прием рисования пальчиками. «Бусы для мамы».	05.03	
23	«Колеса у машины»	12.03	
24	Штриховки «Сосульки капаят» .Рисование красками.	19.03	
25	«Весна. «На деревьях почки» прием рисования пальчиками.	09.04	
26	«Одуванчики – цветы, словно солнышко, желты» Рисование пальчиками.	16.04	
27	«Тучка солнышко закрыло, землю дождиком помыло».	23.04	
28	«Светофор». Рисование кругов по шаблону.	30.04	
29	«Праздничный салют». Прием кистевого письма.	07.05	
30	«Бабочка». Прием рисования кистью.	14.05	
31	«Радуга». Работа с кистью по шаблону.	21.05	

Информационно-методическое обеспечение

Учебно – методический комплект (УМК):

1. Учебник «Изобразительное искусство», 1 класс, М.Ю.Рау, М.А.Зыкова, М., Просвещение, 2014г.
2. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. — М.: Вентана Граф, 2013г.
3. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство: 1 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. — М.: Вентана Граф. 2013г.
4. Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. Методическое пособие. 1 класс. М.: «Вентана-Граф», 2012г.

Технические средства обучения:

- Музыкальный центр
- Персональный компьютер
- Мультимедиа-проектор

Экранно-звуковые пособия:

1. Самостоятельно разработанные презентации (CD- ROM)
2. Портреты художников.
3. Репродукции картин.

Адреса электронных ресурсов:

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа:

<http://nsc.1september.ru/urok>

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://videouroki.net>