





**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Саратовской области «Школа для обучающихся по адаптированным  
образовательным программам №17 г. Энгельса».**

---

<p align="center">«Согласовано» Руководитель МО  /Л.Ю. Егорова Протокол № 1 от «30» августа 2024г.</p>	<p align="center">«Согласовано» Заместитель директора по УВР ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Н.М. Ляхова/ «30» августа 2024г.</p>	<p align="center">«Утверждаю» Директор ГБОУ СО «Школа АОП №17 г. Энгельса»  /Е.В. Амвросенкова/ от «01» сентября 2024г.</p> 
---	--	--

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

по учебному предмету «Рисование»  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными расстройствами)  
2 класса, 1 вариант

на 2024 - 2025 учебный год

Составитель:  
Марьянова Галина Владимировна,  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории

### Пояснительная записка

Адаптированная программа по учебному предмету «Рисование» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. №1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью";
- СанПиН 2.4.2.3286-15"Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ СО «Школа АОП № 17 г. Энгельса» от 28 августа 2023 г.;

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Рисование» относится к предметной области «Искусство» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Рисование» во 2 классе рассчитана на 33 учебные недели (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Рисование».

**Основная цель** - формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами и активизация самостоятельной творческой деятельности.

Адаптированная программа по рисованию во 2 классе решает следующие **задачи**:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе и нетрадиционных;.
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по

образцу, по памяти, представлению и воображению;  
-воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах.

### **Планируемые результаты освоения рабочей программы**

#### **Личностные результаты**

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к обучению;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование мотивации к творческому труду;
- формирование бережного отношения к материальным ценностям.

#### **Предметные результаты**

##### **Минимальный уровень**

- использовать материалы для рисования, аппликации, лепки;
- рисовать предметы (с помощью опорных точек, по шаблону);
- рисовать простым карандашом различные виды линий;
- знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их назначения, правил обращения;
- организовывать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы под контролем учителя;
- владеть некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- уметь правильно передавать цвет изображаемого объекта.

##### **Достаточный уровень:**

- знать о работе художника, ее особенностях;
- выполнять требования к композиции изображения на листе бумаги;
- рисовать предметы самостоятельно от руки;
- передавать основные смысловые связи в несложном рисунке;
- выполнять в технике аппликации узоры в полосе, достигая ритма повторением и чередованием формы и цвета;
- знать названия некоторых народных и национальных промыслов;
- знать выразительные средства изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
- применять приемы работы карандашом, гуашью, акварельными красками;
- рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

### **Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения образовательной программы по учебному предмету «Рисование» во 2 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения во 2 классе в 1 и 2 триместре не проводится. Результат продвижения второклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно».

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися, следующее:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70%;
- «неверно» - задание выполнено менее чем на 30 %.

Начиная с 3 триместра знания и умения обучающихся по изобразительному искусству во 2 классе оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов) и, если работа требует корректировки со стороны учителя.

Оценка «2» - не ставится.

### **Содержание учебного предмета.**

#### **Рисование с натуры**

Умение правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

#### **Декоративное рисование**

Умение проводить от руки прямые линии, делить отрезок на равные части, развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

#### **Рисование на темы**

Умение передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; а также передавать пространственные отношения предметов и их частей.

### Беседы об изобразительном искусстве

Развитие умения узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, называть действующих лиц; называть и дифференцировать цвета. Знакомство с иллюстрациями к народным сказкам .

### Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Рисование с натуры	10	-
2.	Декоративное рисование	9	-
3.	Рисование на темы	11	-
4.	Беседы об изобразительном искусстве	3	-
<b>Итого:</b>		<b>33</b>	<b>-</b>

### Календарно-тематический план по учебному предмету «Рисование» 2 класс 1 вариант

№ урока	Наименование тем уроков	Дата проведения	
		Плану	Коррек- тировка
1	Рисование с натуры овощей и фруктов. Беседа по картинам.	01.09.2023	
2	Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор)	08.09.2023	
3	Рисование в полосе узора из листьев и ягод по образцу.	15.09.2023	
4	Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.	22.09.2023	
5	Рисование орнамента в квадрате.	29.09.2023	13.10
6	Рисование в квадрате узора из веточек с листочками.	06.10.2023	13.10
7	Рисование на тему « Деревья осенью» Беседа по картинам.	13.10.2023	20.10

8	Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы.	20.10.2023	20.10
9	Декоративное рисование праздничного плаката.	10.11.2023	
10	Декоративное рисование орнамента в квадрате. Беседа по картинам.	17.11.2023	
11	Рисование в квадрате узора из веточек ели.	24.11.2023	
12	Рисование с натуры ветки ели. Беседа по картинам.	01.12.2023	
13	Рисование с натуры праздничных флажков.	08.12.2023	
14	Рисование с натуры ёлочных украшений.	15.12.2023	
15	Рисование на тему « Ветка с ёлочными игрушками»	22.12.2023	
16	Рисование на тему « Новый год»	29.12.2023	
17	Рисование узора из снежинок для шарфа.	12.01.2024	
18	Рисование на тему « Снежные бабы»	19.01.2024	
19	Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.	26.01.2024	
20	Рисование с натуры игрушки рыбки.	02.02.2024	
21	Рисование на тему « Рыбки в аквариуме среди водорослей»	09.02.2024	
22	Рисование открытки к 23 февраля.	16.02.2024	
23	Рисование с натуры портфеля.	01.03.2024	
24	Декоративное рисование узора для косынки.	15.03.2024	
25	Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность!» Беседа по картинам.	05.04.2024	
26	Рисование узора в круге.(расписная тарелка)	12.04.2024	
27	Рисование в полосе узора из квадратов с чередующимися геометрическими элементами.	19.04.2024	
28	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.	26.04.2024	
29	Рисование с натуры праздничного флажка.	03.05.2024	
30	Рисование узора в полосе.	10.05.2024	
31	Рисование на тему: « День Победы».	17.05.2024	
32	Рисование узора в круге.	24.05.2024	
33	Рисование на тему: « Лето».	31.05.2024	

## Информационно-методическое обеспечение

Учебно-методический комплект (УМК):

1. Учебник: 2 класс «Изобразительное искусство» учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: автор М.Ю. Рау, М.А. Зыкова; Москва, Просвещение, 2017г.

2. Рабочая тетрадь «Изобразительное искусство» 2 класс, автор М.А. Зыкова; Москва, Просвещение, 2022г.

Литература:

1. В.В. Воронкова «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы. - М.: Просвещение, 2006.

2. Электронные презентации по темам.

Адреса электронных ресурсов:

<http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция ЦОР;

<http://school.iot.ru> – Каталог мультимедийных ресурсов сайта Интернет-обучения;

[http://www.bgunb.ru/links/travel\\_int/for\\_school.asp](http://www.bgunb.ru/links/travel_int/for_school.asp) - Электронные образовательные ресурсы сети Интернет;

<http://www.zoltec.org.ua> - Малая детская энциклопедия

<http://nsc.1september.ru> - Начальная школа («Первое сентября»);

<http://www.newseducation.ru> - сайт «Большая перемена»;

<http://www.kinder.ru> - семейный портал Kinder.ru;

<http://www.solnyshko.ee> - развлекательно-образовательный портал «Солнышко»;

<http://festival.1september.ru> - Фестиваль педагогических идей "Открытый урок".